

"PETIT CHORO ROMANTIQUE"

en LA M.

Francis KLEYNJANS
(opus 107)

Assez lent, suave et expressif



souple et bien lié... (calme et lumineux)



Rit.



Rit.



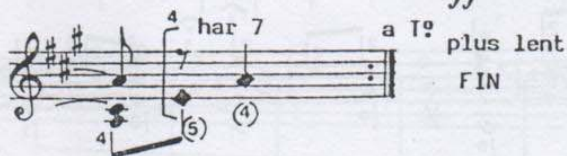
Très Rit...



a I: *p* Progressivement plus rythmé et plus animé...



un peu plus vif, léger et



a I: plus lent

FIN

spirituel...

(Pièce extraite de "BRICOLES, BABIOLES et FARIBOLES op. 107")